



KULTUR

KULTUR

KULTUR

Smittende energi på scenen

Grænseoverskridene forestilling: Perpetual Motion, med en palette af kunstneriske og sportslige oplevelser, gæster bl.a. Aabenraa og Sønderborg

Af Mette Henriksen

På begge sider af den dansk-tyske grænse, har over 100 mennesker siden foråret arbejdet sammen for at skabe forestillingen, Perpetual Motion. Artisterne kommer overvejende fra Sønderborg og Flensborg, men ringene i vandet er begyndt at sprede sig. Til forestillingerne optræder gæster fra hele Tyskland og Danmark - med i alt seks forestillinger.

"Perpetual Motion er et show skabt i vores region - for hele regionen. Derfor skal den på turné i tre byer syd for grænsen og tre byer nord for grænsen. I alt er der involveret 13 forskellige lokale idræts- og ungdomsforeninger/skoler. Så showet er mest talt en platform for al den positive energi, der skabes af sport, kreativitet og ikke mindst det grænseløse samarbejde," fortæller lederen af Sønderjyllands Danseakademi Melissa Mathies, som også stod bag musicalen Pinocchio, der i foråret blev opført i et samarbejde med Sønderborg Musikskole.

På scenen præsenteres en tidsrejse fra 1920 til 2012 hvor den bevægende historie bag en speciel og fascinerende form for hjul



gymnastik, Rhönrad, fortælles. Programmet krydres af en palette af kunstneriske og sportslige oplevelser og inkluderer airtrack tumbling, trampolinspring, ballet, live musik, dans, ethjul skunst, skuespil og akrobatik.

"Publikum risikerer at blive smittet af al den energi som foregår på scenen, derfor navnet: Perpetual Motion," tilføjer australskfødte Melissa Mathies.

Du kan se Perpetual Motion lørdag, den 17. novem-

ber i Aabenraa Svømme - og Idrætscenter klokken 19 samt søndag, den 18. november klokken 14.30 i Sønderborg - Humlehøjhallen.

Entré: 100 kr. voksne, 50 kr. børn under 14 år. Billetter købes på www.billetten.dk eller ved indgangen.